

. A 10 km de Garni se trouve le monastère de Gueghard. Le monastère rupestre de Guéghard, fondé au IV^{ème} siècle est un haut lieu de spiritualité et d'art de l'Arménie. L'aspect actuel du monastère remonte au XII^{ème} siècle; il est composé d'églises, de cellules, d'un mausolée et de chapelles troglodytiques creusées dans la paroi rocheuse à laquelle est adossé cet ensemble monastique sans pareil, inscrit depuis peu sur la liste du Patrimoine culturel mondial de l'Unesco.

Les bâtiments sont entourés de nombreux Khatchkars finement sculptés.

. Au retour, visite du marché d'art et d'artisanat situé dans le centre de Erevan qui est aussi un vrai marché aux puces appelé par la population Vernissage.

DIMANCHE 24 AVRIL 2011
ETCHMIADZINE/EREVAN

. Fête de Pâques à la Cathédrale d'Etchmiadzine (20 km de la capitale), Saint Siège de l'Eglise Apostolique Arménienne.

. Le 24 avril est la date de commémoration du génocide arménien en référence à cette journée de 1915 où l'élite arménienne d'Istanbul était arrêtée, torturée, déportée et massacrée. Cette journée du 24 avril 1915 marquera le début du génocide. Durant cette journée, près d'un million de

Pour toutes informations sur le festival :
<http://festivalastrolivry.free.fr>
Tél. : 01 43 02 43 70 et 06 27 83 95 69



personnes se recueilleront au Mémorial de Tsitsernakaberd à Erevan.

LUNDI 25 AVRIL 2011
EREVAN/PARIS

. Transfert à l'aéroport tôt le matin...
Envol pour Paris... Arrivée à Paris/CDG dans la matinée.

Prix à l'étude, environ 1 100 €
(en demi-pension - visa compris)

Des informations complémentaires,
vous seront communiquées très prochainement.

Vous pouvez consulter les sites
→ <http://festivalastrolivry.free.fr>
→ <http://www.mca-sevranlivry.com>

Si dorés et déjà ce voyage vous intéresse,
contactez-nous ! Les places sont limitées...

→ par téléphone :
au 01 43 02 43 70 ou 06 27 83 95 69

→ par e-mail : mcasevranlivry@aol.com



Dans le cadre du FESTIVAL ASTRO 2011 Festival historique d'Astronomie

L'association Arts et liens et la Maison de la Culture Arménienne organisent un séjour en Arménie "Entre astronomie, culture et histoire"

Qui sait que depuis plus de 60 ans, l'Arménie et la France coopèrent dans le domaine de l'astronomie ? A l'époque de l'URSS, l'Arménie (alors une des 15 Républiques soviétiques) était perçue dans le domaine de l'astronomie comme une référence et «l'astronomie arménienne jouissait à l'étranger d'une Aura extraordinaire et était perçue comme une des disciplines les plus en pointe de l'URSS.»⁽¹⁾

C'est l'astrophysicien Victor Ambarstoumian⁽²⁾ qui, en 1946, avait obtenu du Kremlin les fonds pour la construction de l'Observatoire de Byurakan, à une trentaine de kilomètres de la capitale Erevan. Alors que des élèves de trois collèges d'Arménie (de la région de Byurakan) étaient reçus à Livry-Gargan en mars 2007 lors de l'Année de l'Arménie de France, la destination pour l'organisation d'un voyage était toute trouvée : l'Arménie.

Aujourd'hui, la Maison de la Culture Arménienne et l'Association Arts et liens sont heureuses de vous proposer un voyage en Arménie du 18 au 25 avril 2011.

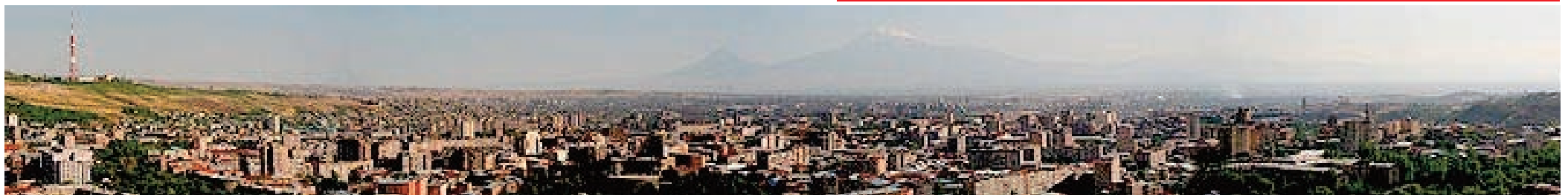
Outre une visite à l'Observatoire de Byurakan, différents sites culturels et historiques seront au programme ...

**Association Art et liens
et Maison de la Culture Arménienne**

⁽¹⁾ «Une page d'astronomie dans une tranche de vie »
par Daniel Kunth, Les Nouvelles d'Arménie Magazine n°134.

⁽²⁾ Victor Ambarstoumian fut également
Président de l'Union Astronomique Internationale de 1961 à 1964.

Au moment où ce document est imprimé (septembre 2010),
l'ensemble du programme n'est pas totalement défini.



VOYAGE EN ARMENIE : DU 18 AU 25 AVRIL 2011

8 Jours/ 7 Nuits, dans un hôtel 2 ou 3 étoiles

Ce programme est donné à titre indicatif. Il est possible que certaines journées soient interverties avec d'autres. Un programme définitif sera communiqué aux participants quelques semaines avant le départ.

LUNDI 18 AVRIL 2011

PARIS / EREVAN

- Vol direct et régulier au départ de Paris. Accueil à l'arrivée et transfert à l'hôtel.

MARDI 19 AVRIL 2011 - EREVAN

- Erevan est situé entre 900 et 1 200 mètres d'altitude, c'est le centre nerveux et économique du pays. Au début du XX^{ème} siècle elle ne comptait que 40 000 habitants, elle en compterait aujourd'hui 1,2 millions. Erevan concilie l'architecture traditionnelle avec des normes du gigantisme soviétique. Le centre d' Erevan ne manque pas d'un certain charme, avec ses grandes places et avenues ombragées, ses constructions monumentales en tuf rose et ocre, qui recouvre les façades, ornées de motifs inspirés de l'architecture médiévale, des fontaines et des espaces verts. Au crépuscule ou sous le bleu du ciel, la ville est très séduisante et sublime avec la symphonie de couleurs sur le fond du mont Ararat. Erevan est l'une des villes les plus anciennes du monde.

- Visite du Mémorial de Tsitsernakaberd à Erevan, dédié aux victimes du génocide de 1915 et du Musée du génocide.



MERCREDI 20 AVRIL 2011 KHOR VIRAB / NORAVANK

- Khor Virab, littéralement « fossé profond », c'est le puits où fut plongé Saint Grégoire l'Illuminateur 13 années durant avant que le roi Tiridate III, rongé par la maladie et pris de rédemption ne l'en fasse sortir. Saint Grégoire guérit le roi qui se convertit au christianisme, l'Arménie devint ainsi au début du IV^{ème} siècle le premier Etat à adopter le christianisme comme religion officielle.

Le site magique par la force du paysage est dominé par la silhouette de l'Ararat enneigée ; au pied de la montagne biblique, le monastère de Khor Virab s'élève derrière de modestes remparts. Les églises de la Sainte Vierge et celle du Saint Illuminateur datent du XVII^{ème} siècle.

- Le monastère de Noravank. Dans un site sévère et sauvage, à flanc de montagne, s'élève le monastère de Noravank, composé d'un mausolée, de deux églises et d'un jamatoun ; une troisième église se dresse à l'écart. Fondé au XII^{ème} siècle, le complexe monastique connaît une expansion lorsqu'il est promu siège épiscopal de la Siounie et panthéon de la famille Orbelian, seigneurs de la région. L'église principale Saint Jean-Baptiste a été édifiée sur ordre du prince Libarit Orbelian et l'évêque Sarkis entre 1216 et 1223.

JEUDI 21 AVRIL 2011

OBSERVATOIRE DE BYURAKAN

- Visite de l'Observatoire de Byurakan. L'Observatoire de Byurakan ou Observatoire Victor Ambartsumian (depuis 1998), est un observatoire astronomique de l'Académie nationale des sciences de la République d'Arménie. Il est situé sur le versant sud de l'Aragats, à proximité de la localité de Byurakan, dans le marz (région) d'Aragatsotn.

Fondé en 1946 par Victor Ambartsumian, il comptait parmi les principaux centres astronomiques de l'URSS. Y ont été découverts des nouveaux types d'associations stellaires en 1947, plus de 1 000 étoiles éruptives, des douzaines de supernovae, des centaines d'objets Herbig-Haro, ...



VENDREDI 22 AVRIL 2011

LAC SEVAN / NORADOUZ

- Un séjour en Arménie ne saurait se concevoir sans la vision magique du lac Sévan, dont Sartre et Beauvoir ont pu admirer la beauté. La formation du lac s'élève à plus de 100 000 ans et à une origine volcanique. Etant l'un des plus grands lacs du monde de haute montagne, cette vaste nappe d'eau douce suspendue à 1 900 mètres d'altitude, domine la plaine assoiffée de l'Ararat. Visite de l'île aux Oiseaux sur la pointe nord du lac (65 km d' Erevan), où se trouvent deux églises médiévales (l'église des Saints Apôtres



et l'église de la Mère de Dieu). L'île est devenue une presqu'île dans les années 1950.

- Visite du cimetière de Khatchkhars (croix taillée dans la pierre) de Noradouz.

SAMEDI 23 AVRIL 2011

GARNI / GUÉGHARD / EREVAN

- En s'orientant vers l'Est on découvre le site exceptionnel de Garni (25 km) avec son temple hellénistique. Joyau de l'architecture hellénistique, le temple est entouré de 24 colonnes.

Cette forteresse construite au III^{ème} siècle avant notre ère, détruite par les Romains, fut entièrement restaurée par le roi Tiridate I^{er} en 77 de notre ère (elle tirerait son nom de son fils Karnik) dès son retour de Rome où l'empereur romain Néron lui avait garanti son aide pour cette grande oeuvre.

Ce temple du Soleil orienté vers le Nord est une élégante construction rectangulaire de basalte gris entouré de 24 colonnes d'ordres ioniques romain.

